

個性きらめく 富山の女性作家たち展

第2期

多彩な 活動の展開

3月30日(水)～6月6日(月)

野村玉枝 遠藤和子
辺見じゅん 木崎さと子

2022年1月16日(日)～6月6日(月)

開館時間／9:30～18:00(観覧受付は17:30まで)

休館日／毎週火曜日、5月6日(金) ※5月3日(火・祝)は開館

観覧料／一般400円(320円)、大学生200円(160円)

※()内は20人以上の団体料金。企画展観覧券で常設展もご覧いただけます。

※次の方は、常設展・企画展ともに無料で観覧できます。小・中・高校生及びこれに準ずる方、各種障害者手帳をお持ちの方。

主催／高志の国文学館 共催／北日本新聞社、チューリップテレビ

MAKE
TOYAMA
STYLE

BEYOND CORONA, WITH US

高志の国
文学館

KOSHINOKUNI
Museum of Literature

第1期 [開催終了]

時代を切り開く

1月16日(日)～3月21日(月・祝)

小寺菊子 富本一枝 澤田はぎ女 方等みゆき

個性きらめく

第1期時代を切り開く 第2期多彩な活動の展開

富山の女性作家たち展

近代から現代にいたるまで、富山ではさまざまな個性を持った女性作家たちがユニークな女性文学史を形成してきました。本展は会期を第1期・第2期に分け、富山の女性作家たちが作りあげてきた豊かな文学世界を紹介します。

第1期「時代を切り開く」では、女性の社会進出が十分に進んでいなかった明治・大正・昭和初期の時代から、富山の女性文学発展の礎を築く先駆的な活躍をした作家たち(小寺菊子、富本一枝、澤田はぎ女、方等みゆき)をとります。

第2期「多彩な活動の展開」では、昭和・平成を中心に幅広いジャンルの作品を発表し、富山の文学界を牽引してきた女性作家たちをとりあげます。

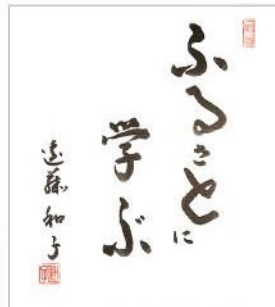
- 〈第2期で紹介する作家〉
- 野村玉枝(1911~2008 短歌・随筆)
 - 遠藤和子(1925~ノンフィクション・児童文学)
 - 辺見じゅん(1939~2011 短歌・ノンフィクション・随筆)
 - 木崎さと子(1939~ 小説・随筆)

本展を通じて、ふるさとの風土を背景に、自分らしく生きるために歌い、書き続けた女性作家たちの活躍に改めて光をあて、彼女たちが描き出した個性的な作品世界へといざなう機会となれば幸いです。

第2期 多彩な活動の展開



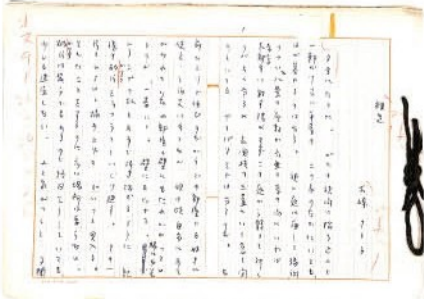
野村玉枝『御羽車』1942年 (高志の国文学館蔵)



遠藤和子色紙「ふるさとに学ぶ」 (高志の国文学館蔵)



辺見じゅん色紙「黄昏の野」 (高志の国文学館蔵)



木崎さと子原稿「裸足」(個人蔵)

回廊コーナー 展示

「今をばたく富山の女性作家たち」と題して、新たな作品世界を生み出し続けているゆかりの作家たちについて紹介します。

関連イベント いずれも参加無料

- 1 講演**
テーマ/木崎さと子の文学
— 生命・宗教・富山 —
講師/水野真理子氏
(富山大学学術研究部教養教育系准教授)
日時/4月24日(日) 14:00~15:30
会場/当館 研修室101
◎申込必要 ◎参加無料 ◎定員54名
 - 2 講演**
テーマ/辺見じゅんの文芸の形
— 本を書く・本を作る —
講師/畠山満喜子氏
(萩の会主宰、富山県歌人連盟理事)
日時/5月21日(土) 14:00~15:30
会場/当館 研修室101
◎申込必要 ◎参加無料 ◎定員54名
 - 3 インタビュー映像上映会**
① 遠藤和子 「ふるさとに学ぶ」 (41分/高志の国文学館制作、2021年)
② 辺見じゅん 「ふるさとの風土と記憶の原型」 (28分)
③ 木崎さと子 「家とふるさとと癒される心」 (28分)
※②③の映像は、県民カレッジテレビ放送講座「言葉の彼方に」作家が語る富山の文学のシリーズ(富山県民生涯学習センター企画、北日本放送制作、2003年)
日時/①4月16日(土) ②5月14日(土) ③5月28日(土) 各回14:00~
会場/当館 研修室101
◎申込必要 ◎参加無料 ◎定員54名
◎上映会後、担当学芸員による展示解説(スライド・ビデオ)を行います。(30分程度/参加自由)
- 「申込方法」
電話・FAXにて、イベント名(複数可)と氏名、電話番号を当館までお知らせください。
※定員に達し次第募集を終了します。 ※FAXの場合、定員に達してご参加いただけない場合のみ当館からご連絡いたします。 ※新型コロナウイルス感染症の拡大状況によっては中止の場合があります。予めご了承ください。

高志の国文学館

KOSHINOKUNI Museum of Literature

〒930-0095 富山県富山市舟橋南町2-22
TEL.076-431-5492 FAX.076-431-5490
https://www.koshibun.jp/

高志の国文学館では、Facebook、Twitter、Instagramで最新情報を発信しています。ぜひフォローしてください!



感染症予防対策/本展覧会では、新型コロナウイルス感染症予防のため、以下の点についてお守りいただくようお願い申し上げます。◎マスクを着用し、咳エチケットの順守にご協力ください。◎咳や発熱など、風邪の症状がみられる方は、ご来場をお控えください。当館では万全の感染予防措置をおこない、皆様のご来館をお待ちいたしております。

利用のご案内

〈開館時間〉9:30~18:00(観覧受付は17:30まで)
〈休館日〉毎週火曜日、2月14日(月)、2月24日(木)、5月6日(金) ※5月3日(火・祝)は開館
〈観覧料〉一般400円(320円)、大学生200円(160円)
※()内は20人以上の団体料金。企画展観覧券で常設展もご覧いただけます。※小・中・高校生及びこれに準ずる方、各種障害者手帳をお持ちの方は、常設展・企画展ともに無料で観覧できます。

交通のご案内

- JR・あいの風とやま鉄道 富山駅南口から/
- ◎市内電車「富山駅」のりばから大学前行または環状線「県庁前」下車、徒歩5分 ◎徒歩15分 ◎コミュニティバスまいどはや(西ルート)「富山中部高校前」下車、徒歩2分
- 富山空港から/◎タクシー 約20分
- 北陸自動車道富山ICから/◎自動車 約20分



個性きらめく 富山の女性作家たち展

3月30日(水)～6月6日(月)

回廊コーナー展示

無料エリア

今をはばたく富山の女性作家たち

新たな作品世界を生み出し続けている富山ゆかりの作家たちをパネル展示で紹介いたします。

企画展示室

第2期 多彩な活動の展開

遠藤和子
木崎さと子
野村玉枝
辺見じゅん

高山羽根子

普段の生活を少し
自撮り写真で
のぞいてみました!!

恩田陸

直木賞受賞当時の
新聞記事を発掘!!

坂東眞理子

富山から世界へ!
潔い生き方の
年譜をたどります!!

山内マリコ

執筆中の様子を
じっくり教えて
もらいました!!

小谷真理

富山の女性たちへ
熱いメッセージを
いただきました!!

室井滋

富山の思い出は、
とある作家との
交流にあった!!

村木美涼

富山在住6年目の
ミステリー作家が
驚いたものとは!?

栗林佐知

富山大学時代の
幸せな日々を
振り返る.....

霜月りつ

富山が育んだ
作家の想像力、
創造力のルーツとは!?

杉本りえ

知る人ぞ知る!
小説にも登場する
富山のお地蔵さん!!

大垣さなゑ

重厚な作品世界との
ギャップに萌える
かわいいサイン!!

やまとけいこ

黒部源流の絵と文章で
綴る!!県民が知らない
富山の姿!!

廣川まさき

体当たりで世界を
めぐる作家の次なる
挑戦は!?

閲覧コーナーにて富山ゆかりの作家の本を紹介しております

高志の国 文学館

KOSHINOKUNI Museum of Literature

〒930-0095 富山県富山市舟橋南町2-22
TEL.076-431-5492 FAX.076-431-5490
https://www.koshihun.jp/

高志の国文学館では、Facebook、Twitter、Instagramで最新情報を発信しています。ぜひフォローしてください!



感染症予防対策/本展覧会では、新型コロナウイルス感染予防のため、以下の点についてお守りいただくようお願い申し上げます。◎マスクを着用し、咳エチケットの順守にご協力ください。◎咳や発熱など、風邪の症状がみられる方は、ご来場をお控えください。当館では万全の感染予防措置をおこない、皆様のご来館をお待ちいたしております。

利用のご案内

〈開館時間〉9:30～18:00(観覧受付は17:30まで)
〈休館日〉毎週火曜日、5月6日(金)
※5月3日(火・祝)は開館

交通のご案内

- JR・あいの風とやま鉄道 富山駅南口から/
◎市内電車「富山駅」のりばから大学前行または環状線「県庁前」下車、徒歩5分 ◎徒歩15分 ◎コミュニティバスまいどはや(西ルート)「富山中部高校前」下車、徒歩2分
- 富山空港から/◎タクシー 約20分
- 北陸自動車道富山ICから/◎自動車 約20分

